



MESTER



Edição Geral sobre Direitos Humanos Suplemento Especial: Direitos Humanos Ecosociais a partir de Perspectivas Andinas e Amazônicas

CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS
PRAZO PRORROGADO: SEXTA-FEIRA, 31 DE JANEIRO DE 2020

Mester, a revista acadêmica dos alunos de pós-graduação do Departamento de Espanhol e Português da Universidade da Califórnia, Los Angeles, está com chamada aberta para publicação de sua edição número 49. *Mester* publica artigos, entrevistas e resenhas nos campos de literatura, cultura e linguística, dentro das áreas relacionadas aos estudos ibéricos, hispano-americanos, brasileiros, afro-lusófonos, latinos e chicanos.

Mester XLIX aceita contribuições que partam de perspectivas transdisciplinares e interdisciplinares sobre direitos humanos. Além disso, estamos abertos a submissões que contemplem noções andinas e amazônicas de direitos humanos ecosociais, para compor um suplemento especial. Enfatizamos ambas regiões como “zonas intangíveis” (Gomez-Barris 2017) cuja visibilidade/sobrevivência vem se tornando fundamental para conscientizar e estabelecer estratégias contra a atual guerra climática produzida pelo Capitaloceno. Esta seção especial permitirá mapear diferentes discursos e outros modos de pensar os direitos humanos ecosociais a partir de perspectivas indígenas, contribuindo para a construção de uma história alternativa que vá além da tradição europeia e colabore com o debate latino-americano contemporâneo sobre os direitos da Pachamama. **Estamos igualmente abertos a receber testemunhos para incluir neste suplemento.**

Alguns dos tópicos que podem ser abordados incluem: discursos e imagens coloniais sobre os direitos humanos nas Américas; discursos e sensibilidades proto-ecológicas na produção cultural latino-americana do século 19 e começo do século 20; representações do trabalho nas espacialidades produzidas pelo capitalismo extrativo; representações da identidade, nacionalidade e do capitalismo industrial na literatura, em filmes e outras artes visuais. Outros temas poderiam incluir violações de direitos humanos relacionadas a gênero, sexualidade, classe e raça; movimentos feministas contemporâneos; movimentos LGBTQ; ativismos rurais e indígenas contemporâneos; globalização, migração e justiça global; justiça social e espacial (soberanias); movimentos antiglobalização, anti-guerra, ambientais e anti-corporações; tráfico de drogas e o surgimento de narco-estados; tráfico de pessoas; violência extrativista e o reconhecimento dos direitos da Pachamama; violações de direitos humanos, civis e naturais em regimes totalitários nos séculos XX e XXI etc.

Os textos podem ser escritos em inglês, espanhol ou português. Decisões a respeito da seleção e publicação de artigos serão realizadas sem identificação dos autores e avaliadores e com base na qualidade da submissão. Por favor, seguir todas as diretrizes e convenções requeridas pelo manual atualizado da MLA (*Modern Language Association*). Os trabalhos devem ter entre quinze (15) e vinte e cinco (25) páginas no máximo, formatadas com espaçamento duplo (3750-8000 palavras), incluindo notas de rodapé e referências. A fonte deve ser tamanho 12, Times New Roman. Acesse aqui as diretrizes para as submissões:

http://escholarship.org/uc/search?entity=ucla_spanport_mester;view=submissionguidelines

Os trabalhos devem ser enviados eletronicamente via eScholarship e serão indexados na Bibliografia Internacional da MLA. Para ler edições anteriores da *Mester* e iniciar o processo de submissão, visite *Mester* no eScholarship:

http://escholarship.org/uc/ucla_spanport_mester

Em caso de dúvidas, contatar Bárbara Galindo, Editora-chefe, bgrodrigues@g.ucla.edu

Departamento de Espanhol & Português
Universidade da Califórnia, Los Angeles